



## Note d'état corporel et performances de reproduction chez la vache

By Nadia, Abidi

Condition: New. Publisher/Verlag: Éditions universitaires européennes | Evaluation des réserves énergétiques et adipeuses de la vache laitière pour effectuer une bonne gestion du troupeau | L'objectif est l'étude de la notation de l'état corporel et sa relation avec les performances zootechniques chez l'élevage bovin laitier. Les données collectées ont fait l'objet d'analyses statistiques descriptives, de la variance et des corrélations de Pearson. Les résultats montrent une infertilité et une infécondité et une production laitière moyenne due à une alimentation déséquilibrée. Les sources de variations affectent significativement la NEC. Le suivi de l'état corporel montre que la note chute après le vêlage d'environ 0,4 point et qu'elle n'augmente pas même après 100 jours post-partum. Les mesures de tour de poitrine montrent une moyenne de 203,67±11,06 cm avec une mesure approximative de poids par le mètre ruban donne en moyenne 707,2±111,8 kg. L'IVC1 est de 21,89±6,89j et l'VI1 est de 57,08±14,11j. Néanmoins, il existe une corrélation très forte entre la NEC et le poids et bien évidemment le poids et la production laitière. Mais, la NEC est corrélée négativement avec IVC1. En conclusion l'état corporel est étroitement lié aux critères zootechniques. Il faut bien gérer le troupeau a fin de maximiser la production laitière et minimiser les troubles reproductifs et métaboliques....



**READ ONLINE**  
[ 2.58 MB ]

### Reviews

*Most of these publication is the perfect ebook accessible. It is amongst the most awesome publication i have got read through. You wont truly feel monotony at whenever you want of the time (that's what catalogs are for regarding in the event you request me).*

*-- Prof. Edgar Kshlerin*

*It is easy in study safer to comprehend. It can be writter in basic phrases and never confusing. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.*

*-- Emmitt Harber*