

HISTORIA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. DE GUTENBERG A DIDEROT



Filesize: 6.39 MB

Reviews

Merely no terms to spell out. It really is rally exciting through reading through period. Your daily life period is going to be enhance as soon as you complete looking over this ebook.
(Yvette Marquardt)

HISTORIA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. DE GUTENBERG A DIDEROT

[DOWNLOAD](#)

PLANETA, BARCELONA, 2017. Rustica (tapa blanda). Condition: Nuevo. Dust Jacket Condition: Nuevo. 01. El libro comienza con una valoración de diferentes sociologías del conocimiento, de Mannheim a Foucault e incluso autores posteriores, y pasa después a debatir el tema de los intelectuales como grupo social y de las instituciones sociales --especialmente universidades y academias-- que impulsaron o entorpecieron la innovación intelectual. A continuación, a lo largo de varios capítulos, Burke investiga aspectos como la geografía, la antropología, la política y la economía del conocimiento, poniendo de relieve el papel de algunas ciudades, academias, Estados y mercados en el proceso de recopilación, clasificación, difusión y a veces eliminación de la información. Los capítulos finales tratan del conocimiento desde el punto de vista del lector, del oyente, del contemplador o del consumidor individuales. En estos capítulos se aborda también la fiabilidad del conocimiento, tema objeto de intensos debates durante el siglo XVII. Uno de los rasgos más originales de este libro, que puede interesar tanto a historiadores y sociólogos como al público en general interesado en estos temas, es la consideración de la pluralidad de aspectos del conocimiento. Se centra en el conocimiento impreso, especialmente el académico, pero estudia la historia de la explosión del conocimiento posterior a la invención de la imprenta y al descubrimiento del mundo transeuropeo como un proceso de intercambio o negociación entre diferentes tipos de conocimiento, a saber, masculino y femenino, teórico y práctico, de rango superior y de rango inferior, europeo y no europeo. Escrito básicamente como contribución a nuestra historia social o sociocultural, el texto puede interesar también a historiadores de la ciencia, a sociólogos, antropólogos y geógrafos. 206 grms. LIBRO.

[Read HISTORIA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. DE GUTENBERG A DIDEROT Online](#)[Download PDF HISTORIA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO. DE GUTENBERG A DIDEROT](#)

See Also



Read Write Inc. Phonics: Orange Set 4 Storybook 3 a Bad Fright

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 211 x 147 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read...

[Save](#) [ePub](#)

»



Read Write Inc. Phonics: Orange Set 4 Storybook 6 a Good Cook?

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 210 x 148 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read...

[Save](#) [ePub](#)

»



Read Write Inc. Phonics: Grey Set 7 Storybook 4 Looking After a Hamster

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 210 x 109 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read...

[Save](#) [ePub](#)

»



Read Write Inc. Phonics: Orange Set 4 Storybook 2 I Think I Want to be a Bee

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 209 x 149 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read...

[Save](#) [ePub](#)

»



Read Write Inc. Phonics: Yellow Set 5 Storybook 8 Danny and the Bump-a-Lump

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 174 x 148 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read...

[Save](#) [ePub](#)

»

**Read Write Inc. Phonics: Purple Set 2 Storybook 4 Tim and Tom**

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 210 x 159 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read

[Read](#) [Document](#)

»

**Read Write Inc. Phonics: Pink Set 3 Storybook 9 Snow**

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 182 x 148 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read

[Read](#) [Document](#)

»

**Read Write Inc. Phonics: Purple Set 2 Storybook 7 Flip Frog and the Bug**

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 162 x 136 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read

[Read](#) [Document](#)

»

**Read Write Inc. Phonics: Yellow Set 5 Storybook 1 the Duckchick**

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 131 x 129 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read

[Read](#) [Document](#)

»

**Read Write Inc. Phonics: Purple Set 2 Storybook 6 Elvis**

Oxford University Press, United Kingdom, 2016. Paperback. Book Condition: New. Tim Archbold (illustrator). 196 x 148 mm. Language: N/A. Brand New Book. These engaging Storybooks provide structured practice for children learning to read the Read

[Read](#) [Document](#)

»