

Kuss Den Frosch - Die Stellung Der Frau Im 21. Jahrhundert (Paperback)



Filesize: 3.06 MB

Reviews

It is one of the most popular pdfs. It really is full of knowledge and wisdom. It has been developed in an exceptionally easy way and it is just right after I finished reading through this publication by which it really altered me, altered the way in my opinion.

(Dr. Alexa Rogahn)

KUSS DEN FROSCH - DIE STELLUNG DER FRAU IM 21. JAHRHUNDERT (PAPERBACK)**DOWNLOAD**

GRIN Publishing, Germany, 2011. Paperback. Condition: New. 2. Auflage. Language: German . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Frauenstudien / Gender-Forschung, Note: 5, Universitat Zurich (IPK), Veranstaltung: Shapeshifting, Sprache: Deutsch, Abstract: In vielen Science-Fiction und Fantasy Filmen kommt Shapeshifting vor, welches den Prozess der Formwandlung beschreibt. Schon bei den alten nordischen Volkern wurde diese Wandlung in Volksmythen erzählt.² Die Verwandlung selbst kann vielerlei Auslöser haben, so kann sie freiwillig oder unfreiwillig geschehen, wie etwa durch einen Fluch, kann reversibel oder irreversibel sein und sie kann auch permanent sein. Neben ausserlichen Verwandlungen kann es auch zu inneren Verwandlungen kommen oder sogar zu einer Kombination beider, wie etwa in dem Buch Dr. Jekyll und Mr. Hyde. Auch in der Märchenwelt kommt oft ein Shapeshifting vor, wie etwa in der Geschichte des eisernen Heinrichs, besser bekannt als der Froschkönig, um welche es auch in dieser Arbeit geht. Dieses grimmische Märchen wurde oft rezitiert und existiert in vielen verschiedenen Formen und mit unterschiedlichen Enden. 2009 wurde die Geschichte des Froschkönigs von Disney im Film Kuss den Frosch wieder aufgenommen und in einen etwas anderen Kontext gestellt. Dies zeigt sich darin, dass unter anderem die weibliche Hauptfigur auch zum Frosch mutiert. Es stellt sich so die Frage, wieso Disney diese doch sehr gravierende Änderung vorgenommen hat. Die Disneyverfilmung wurde rund 150 Jahre nach der endgültigen Version der Gebrüder Grimm veröffentlicht. Daher wird in dieser Arbeit untersucht, ob sich die Stellung der Frau in der westlichen Welt seit 1857 so entwickelt hat, so dass sie nun den gleichen gesellschaftlichen Status wie die Männer genießen kann. Es stellt sich also kurz gesagt die Frage der weiblichen Emanzipation in der modernen westlichen Gesellschaft. Diese Frage wird anhand des Froschkönigs erörtert, wobei die Version der Gebrüder Grimm mit der Disney Version...

[Read Kuss Den Frosch - Die Stellung Der Frau Im 21. Jahrhundert \(Paperback\) Online](#)[Download PDF Kuss Den Frosch - Die Stellung Der Frau Im 21. Jahrhundert \(Paperback\)](#)

You May Also Like



Tales from Little Ness - Book One: Book 1

Lulu.com, United Kingdom, 2015. Paperback. Book Condition: New. 210 x 148 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Two of a series of short Bedtime Stories for 3 to 5 year...

[Save Book](#)

»



Strengerer Datenschutz

GBI-Genios Verlag, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 254 x 178 mm. Language: German . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Internetuser atmen auf, der Online-Handel kommt ins Schwitzen. Der Entwurf einer EU-weiten...

[Save Book](#)

»



5 Mystical Songs: Vocal Score

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 279 x 216 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Vaughan Williams setting of four poems from George Herbert s 1633...

[Save Book](#)

»



Scherzo Capriccioso, Op.66 / B.131: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 244 x 170 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.The Scherzo capriccioso was composed in the same period (1883-84) as...

[Save Book](#)

»



Odes Funebres, S.112: Study Score

Petrucci Library Press, United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 279 x 216 mm. Language: English . Brand New Book ***** Print on Demand *****.Liszt composed three Odes funebres between 1860 and 1866, shortly in...

[Save Book](#)

»